

الماء المستعمل في غمس يد القائم من النوم

وفيه مسائل :

المسألة الأولى : اختلف العلماء -رحمهم الله تعالى- في الماء إذا غمس فيه يد القائم من نوم الليل هل يجوز التطهر به ، ومنشأ الخلاف بينهم في دلالة حديث أبي هريرة رضي الله عنه - قال : قال النبي ﷺ : ((إِذَا اسْتَيْقَظَ أَحَدُكُمْ مِنْ نَوْمِهِ فَلَا يَغْمِسُ يَدَهُ فِي الْإِنَاءِ حَتَّى يَغْسِلَهَا ثَلَاثًا ، فَإِنَّهُ لَا يَدْرِي أَيْنَ بَاتَتْ يَدُهُ)) (١) .

والراجح أن الماء طهور يرفع الحدث ويزيل النجس ، وهو مذهب جمهور العلماء (٢) من الحنفية (٣) ، والمالكية (٤) ، والشافعية (٥) ، ورواية عن الإمام أحمد (٦) ، وهو مذهب الظاهرية (٧) ، ونصره ابن القيم (٨) .

(١) رواه مسلم في الطهارة / باب كراهة غمس المتوضئ وغيره يده المشكوك في نجاستها في الإناء قبل غسلها ثلاثاً رقم الحديث (٢٧٨) .

(٢) ينظر : مجموع الفتاوى (٤٤ / ٢١) .

(٣) ينظر : بدائع الصنائع (٢٠ / ١) ، شرح فتح القدير (٢٠ / ١) ، البحر الرائق (١٨ / ١) ، حاشية ابن عابدين (١١٠ / ١) ، أحكام القرآن للجصاص (٤٩٦ / ٢) .

(٤) ينظر : بداية المجتهد (١٠٥ / ١) ، المتقى (٤٧ / ١) .

(٥) ينظر : المجموع (٢١٤ / ١) ، الأم (٣٩ / ١) ، تحفة المحتاج (٢٢٦ / ١) ، نهاية المحتاج (١٨٥ / ١) ، مطالب أولى النهى (٩٢ / ١) .

(٦) ينظر : الفروع (٧٩ / ١) .

(٧) ينظر : المحلى (١٥٥ / ١) .

(٨) ينظر : تهذيب السنن (٦٩ / ١) .

والحديث لا دلالة فيه على نجاسة الماء ، أو على عدم جواز استعماله ، أو أنه طاهر غير مطهر إذا غمس القائم من نوم الليل يده فيه ، فالحديث لم يتعرض لحكم الماء ، بل تعرض للنهي عن غمس اليد في الإناء إلا بعد غسلها ثلاثاً .

المسألة الثانية : اختلف العلماء -رحمهم الله تعالى- في غسل اليد هل هو للوجوب أو الاستحباب ، والراجح أنه يجب غسل يديه ثلاثاً ، وهو مذهب الإمام أحمد في الرواية المشهورة عنه^(١) ، والظاهرية^(٢) ، ورجحت هذا القول لأن الأصل في النهي التحريم إلا لصارف ولا صارف هنا ، فالحديث ينهى عن غمس اليد في الإناء بعد الاستيقاظ من نوم الليل إلا بعد غسلها ثلاثاً .

المسألة الثالثة : اختلف العلماء -رحمهم الله تعالى- في علة النهي عن غمس اليد في الإناء إلا بعد غسلها ثلاثاً :

فقيل : إن العلة هي الشك في نجاسة اليد ، وهو مذهب الحنفية^(٣) ، والشافعية^(٤) ، وبناءً على هذا التعليل يجوز للقائم من نوم الليل أن يغمس يده في

(١) ينظر : الفروع (١٤٤ / ١) ، والمغني (٧٠ / ١) ، والإنصاف (٤٠ / ١) ، ومطالب أولي النهى (٩٢ / ١) .

(٢) ينظر : المحلى (١٥٥ / ١) .

(٣) ينظر : شرح فتح القدير (٢١ / ١) ، والمبسوط (٥٩ / ١) ، واللباب (٩ / ١) ، وبدائع الصنائع (١٠٨ / ١) .

(٤) ينظر : المهذب (٩١ / ١) ، والحاوي (١٠٢ / ١) ، ومغني المحتاج (٢٢ / ١) ، وكفاية الأختيار (٤١ / ١) .

الإناء إذا تيقن طهارتها ، وهذا مخالف لظاهر النص ، وقيد بعض الحنفية حديث النهي عن غمس اليد في الإناء إلا بعد غسلها ثلاثاً بما إذا نام مستنجياً بالأحجار ، أما إذا نام مستنجياً بالماء فلا يدخل في النهي ، وهذا التقييد غير صحيح لأن الحديث يبقى على عمومته وإطلاقه حتى يرد ما يقيد به .

وقيل : إن العلة تعبدية ، فيجب الامتثال دون النظر إلى سبب الغسل ، وهو المشهور من مذهب الحنابلة^(١) .

وقيل : إن العلة هي مبيت الشيطان على يده ، وهو اختيار شيخ الإسلام ابن تيمية^(٢) ، وتلميذه ابن القيم^(٣) ، قال ابن القيم - رحمه الله تعالى -^(٤) : (الصحيح إنه معلل بخشية مبيت الشيطان على يده ، أو مبيتها عليه وهذه العلة نظير تعليل صاحب الشرع الاستنشاق بمبيت الشيطان على الخيشوم ، فإنه قال إذا : ((استيقظ أحدكم من نومه فليستنشق بمنخريه من الماء فإن الشيطان يبيت على خيشومه)) متفق عليه . وقال هنا : ((فإن أحدكم لا يدري أين باتت يده)) فعلى عدم الدراية لمحل المبيت ، وهذا السبب ثابت في مبيت الشيطان على الخيشوم ، فإن اليد إذا باتت ملابسة للشيطان لم يدر صاحبها أين باتت ، وفي مبيت الشيطان على الخيشوم وملابسته لليد سرّ يعرفه من عرف أحكام الأرواح

(١) ينظر : المغني (١/١١٠) ، والشرح الكبير (١/٤٥) .

(٢) ينظر : مجموع الفتاوى (٢١/٤٤) ، والفتاوى الكبرى (١/٢١٧ و ٤٢٢) .

(٣) ينظر : تهذيب السنن (١/٨٤) .

(٤) تهذيب السنن (١/٨٤) .

واقتران الشياطين بالمحال التي تلابسها ، فإن الشيطان خبيث يناسبه الخبائث ، فإذا نام العبد لم ير في ظاهر جسده أوسخ من خيشومه فيستوطنه في المبيت ، وأما ملابسته ليده فلأنها أعم الجوارح كسباً وتصرفاً ومباشرةً لما يأمر به الشيطان من المعصية ، فصاحبها كثير التصرف والعمل بها ، ولهذا سميت جارحة لأنه يجترح بها أي يكسب . وهذه العلة لا يعرفها أكثر الفقهاء وهي كما ترى وضوحاً وبياناً ، وحسبك شهادة النص لها بالاعتبار) .

والذي يجب على المسلم أن ينتهي عن ما نهى عنه رسول الله ﷺ بغض النظر عن العلة علمناها أو لم نعلمها لأننا نقطع بأن النبي ﷺ لم ينهنا عن غمس اليد في الإناء من نوم الليل إلا بعد غسلها لدفع شرٍّ ولجلب خير أرادته لنا ﷺ .

المسألة الرابعة : اختلف العلماء -رحمهم الله تعالى- في عدم غمس اليد في الإناء هل هو مختص بنوم الليل أو عام في كل نوم ؟ والراجح أنه مختص بنوم الليل ، وهو المشهور من مذهب الحنابلة^(١) ، ورجحت هذا المذهب للدليلين الآتين :

الدليل الأول : أن قوله ﷺ : ((فَإِنَّهُ لَا يَدْرِي أَيْنَ بَاتَتْ يَدُهُ)) فيه دلالة ظاهرة على أنه مختص بنوم الليل لأن البيوتة لا تكون إلا بليل ، قال تعالى : ﴿أَفَأَمِّنَ أَهْلُ الْقُرَىٰ أَنْ يَأْتِيَهُمْ بَأْسُنَا بَيِّنًا وَهُمْ نَائِمُونَ ﴿٩٧﴾ أَوْ أَمِّنَ أَهْلُ الْقُرَىٰ أَنْ يَأْتِيَهُمْ بَأْسُنَا ضُحًى وَهُمْ يَلْعَبُونَ ﴿٩٨﴾﴾ [سورة الأعراف : ٩٧-٩٨] ، وقوله تعالى : ﴿قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَتَاكُمْ عَذَابُهُ بَيِّنًا أَوْ نَهَارًا مَّاذَا يَسْتَعْجِلُ مِنْهُ الْمُجْرِمُونَ ﴿٧١﴾﴾

(١) ينظر : الإنصاف (١ / ٤١) ، المغني (١ / ٧١) .

[سورة يونس : ٥٠] ، فخص البيات بالليل ، قال الإمام ابن عبد البر^(١) : (أما المبيت فيشبه أن يكون ما قاله أحمد بن حنبل صحيحاً فيه ، لأن الخليل قال في كتاب العين : البيتوتة دخولك في الليل وكونك فيه بنوم وبغير نوم ، قال : ومن قال بت بمعنى نمت وفسره على النوم فقد أخطأ ، قال : ألا ترى أنك تقول : بت أراعي النجم معناه : بت أنظر إلى النجم ، قال : فلو كان نوماً كيف كان ينام وينظر ، إنما هو ظللت أراعي النجم ، قال : وتقول : أباتهم الله إباتة حسنة ، وباتوا بيتوتة صالحة ، وأباتهم الأمر بياتاً كل ذلك دخول الليل ، وليس من النوم في شيء) .

الدليل الثاني : أن قوله ﷺ : ((إِذَا اسْتَيْقَظَ أَحَدُكُمْ مِنْ نَوْمِهِ)) فإن النوم إذا أطلق يراد به نوم الليل ، قال الإمام ابن القيم^(٢) : (قوله : ((إذا قام أحدكم من منامه)) إشارة إلى نوم الليل لأن المنام المطلق إشارة إلى الليل) .

(١) التمهيد (١٨ / ٢٥٥) .

(٢) بدائع الفوائد (٤ / ٨٩٢) .